

# ЭЛЕКТРИК

ELTECH ELTECH

e-mail: elektrik@eltech.ru

сентябрь 2003

Издается с 1928 года

№13 (2944)



Фото Сергея Леонова

1 сентября. 9.30 утра. Улица Профессора Попова. Студенты старших курсов неспешно идут на лекции и семинары. Нарядные первокурсники лихорадочно ищут местоположение торжественной линейки. Направление движения задает духовой оркестр.

На месте сбора царит праздничное настроение: разноцветные шарики, огромный плакат «Это Твой Университет», группы родителей, преподаватели и студенты-первокурсники под табличками факультетов в ожидании праздника.

И вот долгожданная церемония посвящения в студенты началась. Ее открыли ведущие Кирилл Пруненко и Вера Азарьева. Первым на сцену был приглашен ректор ЭТУ «ЛЭТИ» Дмитрий Викторович Пузанков. В своем приветствии первокурсникам он рассказал о том, чем славен наш университет и о людях, составивших эту славу. Вот уже 118 год подряд ЛЭТИ открывает свои двери для молодых людей, мечтающих о высшем образовании. В этом году мы приветствуем 2400 первокурсников. Ректор пожелал всем этим ребятам, чтобы ЭТУ «ЛЭТИ» стал для них настоящим домом.

Представив собравшимся первокурсникам деканов факультетов, ректор приступил к вручению студенческих билетов. Конечно, невозможно вручить од-

новременно 2400 корочек, поэтому чести получить их удостоились только самые выдающиеся первокурсники, по одному с факультета.

Казалось бы, сложно выявить лучшего студента еще до начала учебы. Но все наши сомнения рассеялись, когда ведущие начали зачитывать «регалии» ребят, тут и победы во всевозможных олимпиадах, и медали всех мастей.

У почетных первокурсников мы спросили: «Что вы чувствуете в эти минуты?»

**Наташа Эрте (ФРТ):** «Меня переполняет необычайная гордость. Думаю, это послужит стимулом к хорошей учебе, ведь обладатель статуса «Почетный первокурсник» должен подавать достойный пример своим сверстникам».

**Антон Любомиров (ГФ):** «Мне было очень приятно получить свой студенческий билет из рук ректора. Притом я до последнего момента не подозревал, что окажусь в числе восьми лучших первокурсников. Думаю, ЛЭТИ стоит продолжать эту добрую традицию».

**Настя (ФЭЛ):** «Мне кажется не стоит из огромной массы поступивших абиту-

риентов выделять восемь первокурсников, которые по мнению кого-то призываются называться лучшими».

Торжественное настроение поддержал хор нашего университета, исполнив студенческий гимн «Gaudemus». Обязательный момент в программе посвящения — дань памяти героям Великой отечественной войны. Под проникновенную песню «Журавлинай стая» были возложены цветы к памятнику студентам и сотрудникам ЛЭТИ, погибшим более полувека назад.

На этой высокой ноте закончилась официальная часть. И началась неофициальная. Команда КВН «Электрошок» шутила, студия современного танца танцевала, команда «Что? Где? Когда?» спрашивала. А когда в исполнении рок-группы «Бермудский треугольник» зазвучала песня «Будем помнить», кое-кто из первокурсников уже пританцовывал.

Знакомство с университетом продолжилось в аудиториях, куда разошлись первокурсники после праздника.

**Дарья ГЛУЩЕНКО  
Анна КУДРЯВЦЕВА**

## АКТУАЛЬНО

# Живем, товарищи!

Как говорится, обещанного три года ждут. Примерно столько студенты ждали объявленного повышения стипендии. И каждый раз, подходя к банкомату, втайне надеялись: «может быть, на этот раз... хотя бы на сто рублей». Но равнодушная машина извергала из своих недр боли знакомую сумму.

И вот, что называется, дождались. Идеальное обрело формы реального, и стипендия стесненного в средствах студента взросла фактически в несколько раз. Четыреста рублей — вот основная академическая стипендия. К ней в боль-

шинстве случаев в нашем вузе прилагаются всяческие надбавки.

Так, хорошист получит дополнительные пятьдесят процентов к своему скромному жалованью. Отличнику достанутся все сто процентов. Так что если вы сдали прошлую сессию на все пятерки, считайте, восемьсот рублей у вас уже в кармане (или на карточке).

Если же вам довелось, ко всему прочему, исполнять функции старосты, дополнительные пятнадцать процентов позволят вам съесть сладенько к обеду.

Между прочим, лица, обучающиеся на

военной кафедре, тоже удостоены привилегии получить пятнадцать процентов вдобавок к основному «окладу».

Итак, если вы студент, комсомолец... ой, нет, отличник, староста, да к тому же ходите на военную кафедру, вам полагается целых девяносто два рубля! (Грандиозная сумма, не правда ли?)

И это еще не все сюрпризы, ожидающие нас в этом учебном году. Планируется в два раза увеличить стипендию, присуждаемую Ученым советом университета. Так что — живем, товарищи! И с нетерпением ждем следующего повышения в надежде на то, что стипендия будет поспевать за ростом цен.

**Марина КОНОНОВА**

## Начало

В канун нового учебного года в университете состоялось собрание профессорско-преподавательского состава, сотрудников ЭТУ «ЛЭТИ». По традиции на нем выступил ректор вуза профессор Д. В. Пузанков. Он рассказал об итогах приемной кампании 2003 года, о подготовке университета к новому сезону.

В докладе приводились интересные цифры и факты, касающиеся учебной, научной, хозяйственной деятельности университета за прошедший год. К примеру, из 6400 студентов дневного отделения ЭТУ «ЛЭТИ» к началу учебного года имели задолженности по учебе 2666 человек. Цифра приема на первый курс по всем формам обучения примерно такая же — 2344 человека.

Собравшиеся были проинформированы о ремонте аудиторного фонда, о положении дел с заработной платой и стипендиями, о планах реконструкции и оборудовании помещений для свободного доступа студентов к Интернет-сети, о развитии инновационной деятельности вуза.

## Будет

## мировая библиотека

Началась реконструкция читального зала библиотеки (зал №1) в первом корпусе. Реализация этого крупного и дорогостоящего проекта стала возможна благодаря займу, полученному вузом в рамках программы «Поддержка инноваций в высшем образовании». Финансовые средства были выделены Мировым банком реконструкции и развития через Национальный фонд подготовки кадров. Примерно треть затрат оплачивает сам университет.

Проектом предусмотрен не только основательный ремонт помещения, но и оборудование его на уровне мировых стандартов. Современная электронная и компьютерная техника обеспечит свободный доступ посетителей к библиотечным ресурсам — не только электронным, но и обычным. Эти и другие новшества сохранят время и обеспечат комфортность в работе.

## Американцы

## открывают Попова

21 — 24 августа впервые в России проходил XXX Международный симпозиум по истории техники. Главная тема симпозиума — «Техника, общество и природа в истории цивилизации». Более 200 ученых из разных стран приехали в Петербург. Рабочий язык симпозиума, как всегда, был английский. В работе симпозиума принимал участие и Мемориальный музей А. С. Попова нашего университета. Доклад директора музея Л. И. Золотинкиной «Передача технологий в изобретении радио» был прочитан на заседании секции «Исторические связи России и других стран в передаче технологий». Несмотря на жесткий дефицит времени, некоторые гости из США и Франции отказались даже от экскурсии в Петропавловскую крепость и Эрмитаж ради осмотра нашего музея. Документы, свидетельствующие о безусловном приоритете А. С. Попова в изобретении радио, и старинные приборы, представленные в экспозиции, вызвали живой интерес. Ученые-историки остались в Книге отзывов музея весьма лестные записи.

## Как учить инженеров

Уже первые недели учебного года оказались насыщенными значительными для нашего вуза событиями. С 4 по 6 сентября в ЛЭТИ проходил Седьмой балтийский семинар по инженерному образованию. В нем приняли участие представители примерно двадцати пяти стран, в том числе и таких далеких, как Австралия и Новая Зеландия. Главным организатором события выступил Центр Юнеско по инженерному образованию. Программа семинара включала многочисленные доклады, посвященные проблемам и возможностям инженерного образования. Многие обсуждаемые вопросы постоянно встают перед деятелями науки и образования разных стран. Например, проблема посещаемости лекций студентами является одинаково актуальной как для России, так и для Новой Зеландии. Значительное внимание во всем мире уделяется вопросу гармонизации образовательных программ. Представители вузов во всем мире стремятся к тому, чтобы результаты обучения в одной стране засчитывались в другой. Общемировой тенденцией является компьютеризация образовательного процесса. Данный семинар явился великолепной возможностью поделиться накопившимся опытом и предложить возможные решения назревших проблем.

8 – 10 сентября в нашем вузе проходил Четвертый российский семинар по инженерному образованию. Темы докладов концентрировались на многоуровневой подготовке специалистов. Она подразумевает введение системы обучения на бакалавров и магистров. На семинаре было представлено около сорока вузов России, самый большой «отряд» специалистов – из обеих столиц нашей страны. На пленарном и секционных заседаниях прозвучало более пятидесяти докладов. В результате был выработан ряд рекомендаций по инженерному образованию в разных вузах страны. Они могут быть использованы нашим Министерством при определении основных направлений в сфере образования.

## Побеждает тот, кто участвует

В новом учебном семестре «Компьютер-центр КЕЙ» совместно с компанией Intel проводит II Межвузовский конкурс курсовых и дипломных работ на премию «КЕЙ». Результаты предыдущего конкурса, которые были объявлены 21 мая на торжественной церемонии в Невском Паласе, очень порадовали как организаторов конкурса, членов жюри, так и проректоров вузов и преподавателей. Студенты, принявшие участие в конкурсе, показали блестящие результаты, за что были награждены именными премиями «КЕЙ» в размере 300\$, сертификатами и ценностями подарками.

В осеннем семестре II Межвузовский конкурс проводится на тех же условиях: каждый студент технического или экономического факультетаносит свою курсовую или дипломную работу; в работе должны быть использованы информационные компьютерные технологии (компьютерное моделирование процессов, программирование, использование в расчетах специальных компьютерных программ, представление результатов в виде компьютерной программы).

В этом семестре организаторы конкурса компании «КЕЙ» и Intel расширяют «поле деятельности» и не ограничивают студентов в выборе темы. Желаем удачи в конкурсе!

Лучше поспешить, чтобы не опоздать!

Дополнительная информация:  
ауд. 5656, тел. 234-30-12;  
доц. каф. БМЭиОС М.В. Бельяков

# Культурная революция?

Воспитан ли наш студенческий народ? В иных случаях вспоминается пушкинское «Быть можно дельным человеком и думать о красе ногтей». Во времена Александра Сергеевича было не принято говорить о культуре поведения: она сама собой подразумевалась. В наши дни сталкиваешься с хамством и нецензурной бранью, варварским поведением на улице, на концерте и в храме знаний – вузе. Причем встречаешь это и в людях, для которых «краса ногтей» – вопрос, давно решенный. Как изменить ситуацию? Руководство нашего вуза уже предпринимает некоторые шаги в данном направлении. В этом году появилась должность заместителя первого проректора по административным, финансовым и хозяйственным вопросам, отвечающего за воспитательную работу. Возглавил это направление Игорь Львович КОРШУНОВ, с которым мы и решили побеседовать, чтобы выяснить: как же он собирается воспитывать нас, студентов.

– Игорь Львович, что входит в ваши обязанности?

– Сейчас достаточно сложно определить круг проблем, которыми мне предстоит заниматься.



можно требовать пунктуальности от студента?

Сейчас молодежь забывает об очень важном, с моей точки зрения, понятии – бескорыстная дружба. Разве это нормально, когда за консультацию по учебному предмету, помочь в выполнении курсовика или за конспект лекций требуют материальное вознаграждение от сокурсника?

– Как Вы думаете, можно повысить культурный уровень студентов?

– Тут опять же надо определить, что значит культура для сегодняшней молодежи. Кто-то получает удовольствие от тяжелого рока, включенного на полную громкость. Кому-то нравится классическая музыка. Всех под одну гребенку не «причесать». Ни в коем случае нельзя воспитывать «обязаловку». Это вызовет протест, и толку не будет. Пусть на встречу с академиком идут те, кому это интересно. Другие могут

заниматься чем-то иным:

например, пойдут на КВН или другое мероприятие, организованное нашим клубом. Наша задача – постараться раскрыть творческий потенциал молодых людей. Нужно дать ребятам возможность выбора из многочисленных культурных мероприятий, а их право – найти себе занятие по душе.

Мы планируем привлечь наш клуб к работе со студентами в общежитиях. Можно заинтересовать молодежь спортивными мероприятиями, работой в студенческих отрядах.

Наша особая забота – первокурсники, особенно иногородние студенты. Они приезжают в большой город, где существует большое количество соблазнов. Надо сделать все, чтобы помочь ребятам в трудных жизненных ситуациях, проблемах с учебой. Здесь мог бы помочь воспитатель, который конкретно занимался бы проблемами ребят.

Еще серьезнее положение с иностранными учащимися. Им во много раз сложнее

адаптироваться, чем российским. Мне кажется, в деканате по работе с иностранными студентами необходима должность заместителя декана по воспитательной работе, который помогал бы ребятам освоиться, поддерживал их в трудную минуту. Тогда больше иностранных студентов продолжат обучение, и вуз при этом не будет нести финансовых потерь.

– Как, на Ваш взгляд, студенты воспримут программу по «окультуриванию»? Им это нужно?

– Да я не собираюсь заставлять их слушать классическую музыку... Пусть каждый занимается тем, что ему нравится. При этом должна быть цензура, но цензура нравственная, не позволяющая опустить планку проводимых мероприятий ниже определенного уровня. Того уровня, который сформировался в университете многими поколениями лэтишников.

– Каким образом Вы планируете воспитывать студентов? Организовывать лекции?

– Любое общение преподавателя со студентом есть воспитание. И этот процесс идет в аудиториях, научных лабораториях, общежитиях и даже на улицах, в метро. Самое главное – студентов нужно заинтересовать, увлечь, а затем уже можно стремиться к достижению цели. На мой взгляд, качественную работу в плане патриотического воспитания проводит факультет военного обучения. Там учат быть дисциплинированным, ответственным. Очень часто родители благодарят офицеров, говорят, что сын стал бриться и стричься, гладить брюки. По-моему, это уже неплохо...

Активно работает со студентами университетский клуб. И действительно, наш вуз достоин иметь команду КВН, известную в стране чувством юмора и такта и особой питерской культурой. Талантливые исполнители для этого есть. Возможно, следует им помочь: привлечь профессиональных режиссеров и сценаристов. А может быть, они найдутся в нашем коллективе?

Я буду рад услышать предложения и желания по проблемам культуры и воспитания молодежи, как от сотрудников, так и самих студентов. Ведь репутация вуза складывается из качества образования и уровня культуры. Нам всем необходимо над этим работать.

Беседовала Марина КОНОНОВА

**А что думаете вы по поводу «культпросветработы» в нашем вузе? Какие проблемы в этой сфере волнуют вас и ваших коллег?**

**Присылайте свои отклики и предложения на электронный адрес газеты: elektrik@eltech.ru**

## РАЗГОВОР ПО СУЩЕСТВУ

# Перевод с контракта на бюджет

С каждым годом студентов, обучающихся в ЛЭТИ на контрактной основе, становится все больше. Уже сейчас на первых курсах соотношение бюджетных и коммерческих студентов примерно два к одному. Несколько лет назад университет внес в устав особый пункт, касающийся обучения контрактников. Там оговаривается возможность перевода с контракта на бюджет. Такая перспектива должна стимулировать к отличной учебе и поощрять за нее. Но как на деле выполняется этот пункт устава ЭТУ «ЛЭТИ»? С этим и другими вопросами о контрактниках мы пришли к Вере Анатольевне ПАВЛОВОЙ, заместителю проректора по учебной работе по работе с контрактными студентами.

— Вера Анатольевна, в уставе нашего университета написано: «Перевод студентов университета с платного обучения на бес-

платное осуществляется только при наличии вакантных мест на специальности (направлении). Перевод осуществляется на конкурсной основе, при отсутствии передач и среднем балле успеваемости в последнюю сессию не ниже, чем 4». Мой друг учится на коммерческом. Три последние сессии у него пятерки. Только из нашей группы уже двоих бюджетников отчислили. Почему его не переводят на бюджет?

— Дело в том, что конкретные условия перевода на бесплатное обучение определяются факультетами. Например, на ФЭЛе обязательное условие – отсутствие передач и троек. Средний балл может быть 4, но если он складывается из пятерок и троек, путь на бюджет закрыт. ФКТИ тоже переводит только с четверками и пятерками. Не забывайте, что обязательное условие – наличие свободных бюджетных мест. А их на всех не хватает. Получается, что

перевод осуществляется на конкурсной основе. И в этом конкурсе участвуют не только наши студенты. Согласно закону, мы обязаны принимать к себе студентов из других вузов. И если они учились бесплатно, то и сюда их переводят на бюджет.

— Какие действия нужно предпринять, чтобы тебя перевели? Какие для этого требуются документы?

— Студент-контрактник должен заручиться согласием своей выпускающей кафедры, декана и замдекана. Обычно деканат принимает решение на заседании аттестационной комиссии, и это решение зависит от многих факторов. Например, от количества передач, от среднего балла. Учитывается и то, активно ли студент участвует в жизни факультета. Словом, рассматривается вся динамика учебы в вузе. Если заявление о переводе одобрено деканатом, оно идет на подпись к заместителю проректора.

— А если декан не хочет переводить?

— С просьбой пересмотреть отказ в переводе на госбюджет вы можете обратиться даже к ректору. Но сначала лучше рассмотреть ситуацию с заместителем проректором по учебной работе.

— Может ли контрактник отсрочить платеж? Или за задержку его тут же исключат?

— Каждый контрактник подписывал договор, где сказано, что плата за обучение должна вноситься единовременно и не позднее 10 сентября. У студентов бывают такие форс-мажорные обстоятельства (дом сгорел, родственник умер), что мы не можем отказать в рассрочке. Но бывает, ребята хитрят: приходят по два раза в год и говорят, что бабушка болеет. Мы им даем возможность заплатить в несколько приемов. Но они не выдерживают и новые сроки. Таким студентам мы в следующий раз не поверим.

Справившая Дарья ГЛУЩЕНКО

# Смущённый совет

Для сотен первокурсников знакомство с университетом начинается с общежития. В ЛЭТИ семь общежитий, и все они разные. №7 и №8 для контрактников, иностранных студентов и аспирантов. В «четверке» обитает ФЭМ, ФЭЛ и ГФ. «Пятерка» в студгородке у парка Победы заселена студентами ФЭА. Сиамские близнецы «тройка» и «двойка» становятся домом для учащихся ФКТИ, ФПБЭИ и ФРТ. «Шестерка» на Карповке – не просто общежитие, а землячество студентов города Югорска.

За несколько дней до начала учебного года нам удалось побывать в 5 из 7 наших общежитий. Наш корреспондент участвовал в рабочей поездке Игоря Львовича Коршунова, отвечающего за воспитательную работу в вузе, и Владимира Александровича Савченко, и.о. начальника ЖБУ.

Началом нашего пути стало общежитие №7 на проспекте Испытателей. Сейчас там настоящий горячий сезон: на средства вуза ремонтируются несколько комнат, заселяются новые жильцы, выселяются окончившие вуз. Причем последние делают это не всегда охотно, они не желают впускать первокурсников, не вывозят вещи. Приходится вскрывать комнаты.

Но, по словам Нины Георгиевны Трушковой, заведующей общежитием, это не самое страшное, главное – чтобы ремонт продолжался и кровати с матрасами заезли. А иначе многим новоселам спать будет негде.

Следующим пунктом назначения была Торжковская улица, а точнее общежитие №8. Многие не без оснований думают, что «восьмерка» – самое лучшее общежитие ЭТУ «ЛЭТИ». Относительно новое здание, удобная планировка комнат – вот что заставляет молодых людей стремиться именно сюда. В этом общежитии тоже полным ходом идет ремонт. Помимо пяти



БЕГИ, СТУДЕНТ, БЕГИ!

## Если любишь, узнай меня лучше...

Третий год подряд силами клуба ЭТУ «ЛЭТИ» для первокурсников проводится ориентирование по университету. Как и в предыдущие годы ориентирование на этот раз прошло под символическим лозунгом «Знай и люби свой университет».

Пять команд-участников стартовали в холле 5-го корпуса. Каждой команде вручили по конверту с загадкой, ответ на которую связан с каким-либо местом в университете. Вот вы бы, например, догадались, что «всего 4 цифры и ты богатенький Буратино» – это банкомат? Найдя разгадку, сообразительные участники как раз и находят то место, где их ждет новое испытание. Преодолев его, команды возвра-

щаются на исходную позицию. Испытания были самыми разными. Страйтрайдеры заставляли игроков метать дротики, а КВНщики предлагали сыграть в «камень – ножницы – бумага». В течение такого соревнования по находчивости и выносливости все 5 команд проходят по семь кругов испытаний. Ребятам приходилось не только отвечать на загадки и решать ребусы, но даже петь песни.

По словам организаторов, обычно все два часа игры сопровождаются бурным восторгом, эмоциями и смехом. К сожалению, в этом году подвела погода: весь день моросил дождь, что не могло не отразиться на настроении соревнующихся

знат, если батареи не поменять». Глядя на Татьяну Юрьевну, понимаешь, что наши заведующие – удивительные женщины, они разбираются и в электрике, и в сантехнике, и в строительных работах.

В «тройке» этим летом сделали большую работу: поменяли всю электропроводку. Заведующая общежитием Елена Васильевна Пиманова рассказывает, что старая проводка уже неправлялась с тем количеством телевизоров, электрочайников, обогревателей и компьютеров, которым пользуется население общежития. Часто происходили короткие замыкания, отключения света. В планах – переоборудование части «умывалок» в душевые.

Общежитие №4 уже справилось с этой задачей. Ремонт почти закончен и скоро на каждом этаже заработает свой собственный душ. Также будут сданы пять отремонтированных комнат. В от-



личие от прошлых лет, когда в отремонтированные комнаты на пятом этаже селили контрактников, в этом году решили поменять политику. Обновленные комнаты планируется предоставить старожилам общежития, ребятам, активно участвующим в жизни «общего дома». Такой «переворот в умах» нашего руководства произошел после того, как первокурсники-контрактники в первую же учебную неделю прошлого года порвали линолеум и «убили» стены, упражняясь в карате.

К моменту выхода этой статьи горячий сезон в общежитиях будет окончен. Всех заселят и разместят. Но, по словам Игоря Львовича, на этом работа не закончится. «По прошествии нескольких недель совместно с профкомом студентов будем смотреть и собирать отзывы, кому как живется. Может, кого переселить надо или еще какие срочные проблемы решить»

Дарья ГЛУЩЕНКО  
Рисунки Виталия ШИВРИНА

сторон. Отсутствие энтузиазма наблюдается не только у участников, но и организаторов.

Во всем есть не только минусы, но и плюсы. Так в этот раз впервые за три года существования ориентирования по ЭТУ «ЛЭТИ» победивших команд торжественно награждали на вечере первокурсника.

В порядке занятых мест команда ФЭА – победительница подарила большой торт; команда ФКТИ – поменьше, а самый маленький торт достался ребятам из ФЭЛа. От ФЭМа и ГФ и вовсе не было представителей.

Хочется пожелать всем участникам и дальше также хорошо ориентироваться в стенах, которые станут вторым домом на пять лет учебы.

Анна КУДРЯВЦЕВА

## FAQ\*,

### или Вопросы, которые чаще всего задает первокурсник

Или вопросы, которыми он чаще всего задается. Они самые разные: какие предметы самые трудные, как сдавать экзамены и где достать учебники, как подружиться с группой и можно ли «уволить» старосту. Попробуем ответить на некоторые из них.

### Как правильно писать лекции?

Это дело техники. И техника приходит с годами. У каждого бывшего студента свои наработки. Почти все придумывают специальные значки или аббревиатуры для часто повторяющихся понятий. Например: => – следовательно, / – или, м/у – между, ↓ – уменьшается, ↑ – увеличивается. Иногда преподаватель диктует с бешеною скоростью, так что приходится сокращать практически все. Уп-чи ↓ пр-ки на 100% (объем популяции сократился практически на 100%).

Неплохо было бы расшифровать, что все ваши символы обозначают. А то бывают случаи, когда студенты «разбирают» свои же лекции часами. Желательно использовать одни и те же обозначения всей группой, иначе процесс переписывания чужих лекций сильно осложнится.

Если лектор произносит: «Это важно!», поставьте на полях «!». При подготовке к экзаменам этот значок привлечет ваше внимание к ключевым моментам лекции.

### Как ближе познакомиться с одногруппниками?

Для начала запомните всех по именам. А то выйдет неудобно. Например, один мой одногруппник весь первый семестр меня иначе как «товарищ староста» не называл. Но мне еще повезло. К другим он обращался еще хуже: не зная имени, просто подходил и дергал за руки. Самые крепкие дружеские связи завязываются во время неформального общения, т.е. постарайтесь как можно скорее придумать повод, чтобы вместе куда-нибудь сходить: в бар или кафе. Таким поводом может стать День рождения группы. Подробнее об этом смотрите ниже.

### Когда отмечается день рождения группы?

Логично было бы отмечать ДР группы первого сентября каждого года в память о первом дне знакомства. Но зачем же отнимать у себя еще один повод повеселиться. Поэтому традиционно сия знаменательная дата вычисляется следующим образом: складываются даты всех дней рождения членов группы, затем полученная цифра делится на количество людей в группе. Обычно ДР группы празднуют в сентябре. Но если вы не успеваете, можно и в октябре.

### Что делать с днями рождения одногруппников?

«Отмечать или не отмечать» решайте сами. Можно дарить каждому имениннику роскошный подарок, а он, в свою очередь, обеспечивает угощение. Можно ограничиться простой открыткой или устными поздравлениями. Нельзя одного – забыть о ком-то. Дни рождения записаны обычно у старосты и именно в его обязанности входит всех поздравлять, собирая деньги на подарок, покупать его, выбирать открытки и т.д.

### Что должен делать староста?

Главное предназначение старосты – быть связующим звеном между деканатом и группой. Сообщать об изменениях в расписании и интересных мероприятиях, быть в курсе всех новостей. Если вы староста, приготовьтесь в течение долгих лет быть «справочной» службой для своих одногруппников. Даты экзаменов, номера аудиторий, имена преподавателей студенты запоминают редко и потому постоянно звонят старосте.

Часто староста выступает заступником и просителем, пронося перед очередным преподавателем следующее: «Не ставьте Наташеньке (Машеньке, Сашеньке) «неуд.». Она у нас такая замечательная. Может она через неделю пересдаст?»

Быть хорошим старостой – значит, быть хорошим организатором. Именно старосте придется координировать все ваши праздничные и деловые мероприятия в ближайшие пять лет. За все эти мучения старосте полагается 15% надбавка к стипендии и «молоко за вредность».

### Можно ли сменить старость?

Если вы ошиблись в первоначальном выборе старости или деканат назначил вам не того человека, вы можете выбрать себе другую главу группы. Для этого нужно сходить в деканат и узнать, как пишется соответствующее заявление. Потом этот документ подписывают все члены группы. Только смотрите, не ошибитесь во второй раз.

Дарья ГЛУЩЕНКО

\*FAQ: frequently asked question



Он родился в Ленинграде, в семье, хранившей добрые традиции российской интеллигентии. Его дед был преподавателем Духовной семинарии, отец – профессором Ленинградской консерватории.

В 1951 году Леон поступил на первый курс радиотехнического факультета ЛЭТИ. Он был отличником, активным членом студенческого научного общества; однокашники помнят его искрометный юмор, до сих пор хранят в памяти сочиненные им стихи и стихотворные пародии.

После окончания института Леон Тигранович работает в промышленности, в 1959 году поступает в аспирантуру ЛЭТИ, успешно заканчивает её, работает ассистентом, научным сотрудником на кафедрах «Теоретических основ радиотехники», «Спецфизики», «Электронно-ионной и вакуумной технологий» и, наконец, в 1976 году его избирают на должность доцента, а в 1980 – профессора кафедры физики. Пройденный путь послужил основой для накопления большего разностороннего

# Что нам больше по душе...

инженерного и научного опыта. В 1978 году Леон Тигранович успешно защищает в совете физического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова диссертацию на соискание ученой степени доктора физико-математических наук.

Область научных интересов профессора Тер-Мартиросяна – физика твердого тела и радиофизика. Он соавтор монографии «Сегнетоэлектрики в технике СВЧ», Сов. Радио, Москва, 1979 г., автор многочисленных докладов на всесоюзных и международных конференциях, автор многократно цитируемых статей в российских журналах: «Физика твердого тела», журнала технической физики, и международных журналах: «Journal of Applied Physics», «Applied Physics Letters».

Леон Тигранович не только активно ведет учебную работу со студентами, но руководит работой аспирантов. Его ученики – доценты кафедры физики – А.И. Дедык, М.Н. Малышев, М.В. Павловская и теперь уже профессор той же кафедры А.М. Прудан.

В 1997 году за заслуги в области высшего образования России Леон Тигранович был награжден нагрудным знаком «Почетный работник высшего образования России».

В 1982 году профессор введен в состав специализированного совета по присуждению ученых степеней при Педагогическом университете им. А.И. Герцена, а с 1991 – председатель одного из специализированных советов по присуждению ученых степеней при ЛЭТИ.

В 1982 – 1996 годах Леон Тигранович выполняет напряженную работу декана вечернего факультета радиоэлектроники ЛЭТИ. Многие выпускники вечернего факультета на всю жизнь запомнили внимательное и доброжелательное отношение декана к своим студентам, что помогало им совмещать повседневную работу на

производстве с успешной учебой на факультете.

Вокруг профессора Тер-Мартиросяна всегда была молодежь: студенты, дипломники, аспиранты. Начав работать на кафедре физики, Леон Тигранович сформировал вокруг себя группу сотрудников, которые занимались физикой твердого тела и, в частности, физикой сегнетоэлектричества. В начале 90-х годов, когда возникли трудности с материальным обеспечением научных исследований, когда резко упал уровень заработной платы преподавателей вуза, Леон Тигранович проявил решительность и настойчивость, чтобы сохранить свою научную группу. Иногда удавалось получать гранты, организовывать совместно с другими кафедрами (ЭИВТ, МИТ) проекты или какие-либо контракты.

Но главное заключалось в умении Леона Тиграновича убедить своих коллег в том, что при любых условиях необходимо сохранить научную группу и привлекать к работе молодежь. Такая позиция профессора позволила хотя бы частично сохранить научный потенциал кафедры. Так же вели себя и руководители некоторых других научных групп и кафедр ЛЭТИ. Благодаря этому, сейчас, переходя на новый этап развития, наш университет сохранил свой высокий научный и учебный авторитет.

Не только наукой занимался профессор Тер-Мартиросян. В течение ряда лет после окончания аспирантуры он был членом редколлегии многотиражной газеты «Электрик», а потом и общественным редактором этой газеты. Мы уже говорили, что в молодые годы Леон писал стихи и пародии. Приведем здесь выдержку из его шутливой поэмы в стиле «Василия Теркина» о разговоре профессора и аспиранта (в роли Теркина).

«Что вам больше по душе –  
«Цепи или поле?»

Теркин браво отвечал,  
Глядя ясным взглядом:  
«Цепи там, где капитал, –  
Мне цепей не надо!  
А поскольку всю войну  
Бы в поле царице, (артillerии – ред.)  
То надеюсь, что и тут  
Поле покорится».  
Шеф тогда ему сказал  
С миною довольной:  
«Я ведь так и ожидал,  
Вы нужны на поле.  
Есть там мозги у меня,  
Но не жнут, не сеют,  
Ни понять, ни выполнять  
Толком не умеют».

Леон Тигранович любил и знал стихи и песни Александра Галича. Его любимым кинофильмом был сериал «17 мгновений весны», он мог пересказать большинство эпизодов из этого сериала, мог смотреть его снова и снова, если телевидение повторяло этот замечательный фильм. В числе его любимых музыкальных произведений были различные танго. Кажется, его любимой мелодией была мелодия послевоенного танго «Брызги шампанского», его любимым композитором был сочинитель танго Оскар Строк.

Кажется, еще вчера мы встречались с Леоном Тиграновичем, еще вчера обсуждали с ним то, что волновало всех нас в научном, да и в житейском плане. Совсем недавно он рассказывал о встречах с ведущими специалистами из ФТИ им. А.Ф. Иоффе, Педагогического университета им. Герцена. Все это хранится в памяти коллег и учеников Леона Тиграновича. Все это служит сохранению и укреплению культуры и интеллектуального потенциала ЛЭТИ.

**О.Г. ВЕНДИК**  
и сотрудники научной группы  
**Л.Т. Тер-Мартиросяна**  
Foto из архива семьи

# Я и щука

## Описание метода

Каждый отдыхает по-своему. Кто-то уезжает на дачу, многие предпочитают греться на солнце да купаться в соленой воде. Но большинство моих друзей так и остаются летом в душных квартирах. Я же люблю летом порыбачить, ибо нет ничего лучше просторов Вуоксы с её лиманами, каменистыми островами, туманными берегами и подводными камнями, столь неприятными для катеров.

Рыбачу я, сколько себя помню, наверное, лет с пяти. Была у меня тогда деревянная осиновая удочка, толстая леска да огромный крючок. Позже появилась удочка из бамбука, потом телескоп. Сейчас в моём распоряжении донки, спиннинги, телескопы, эхолот, GPS, мотор, Palm с рыболовной базой данных и, конечно, лодка, доставшаяся мне ещё от деда, который тоже был заядлым рыболовом. В планах катер и мощный мотор... Увлекаюсь я ловлей щук и лещей. Это две совершенно разные, непохожие друг на друга рыбалки и цели этих рыбалок абсолютно разные.

В доночной рыбалке для меня главное – это природа, единение с рекой и места, где нет ни души. Для достижения всего этого приходится уезжать довольно далеко, а посему, чтобы не тратить много времени (в соотношении рыбалка/дорога) упываю я обычно часов на двадцать, а то и более. Ночевать приходится в лодке, но при хорошем снаряжении проблем, как правило, не возникает. Сборы на такую ловлю составляют примерно часа 3. Но вот якоря брошены, веревки растянуты,

донки снаряжены и заброшены – на часах 17:00 – рыбалка началась!

За вечер удаётся поймать обычно не так много – килограммов 5. Зато ночь в лодке – это просто блаженство. И дело совсем не в том, что именно ночью попадаются самые крупные рыбы, которых приходится вытаскивать при помощи фонарика, прикрепленного к голове. Нет, это, конечно, тоже приятно, но ничто не сравнится с лёгким ветерком, звездным небом, спокойными волнами, слегка бьющими в борт лодки, и почти абсолютной тишиной. Часам к 5 уже успеваешь поймать несколько интересных экземпляров, великолепно выплывая (несмотря на то, что спиши между поклёвками где-то минут по 20-30).

Если не надеть специальную одежду, то туман к этому времени успевает промочить насекомые хуже любого дождя, а солнце, способное согреть, появляется лишь часам к 8. Потихоньку вместе с тобой просыпается и рыба. Она встречает рассвет всплесками прямо у лодки. Примерно через полчаса она у же спускается на 10-метровую глубину, и начинается основной клёв. Еще часа 4 можно начинать сматывать снасти. Самое интересное занятие – это вытаскивание садка, смотреть в него до полного окончания рыбалки не принято – примета плохая да и потом неинтересно будет. Средний улов составляет килограммов 15. Осталось вытащить застрявшие в иле якоря и быстрее домой за горячей чашкой чая.

## НА РЫБАЛКУ!



## Один день из жизни рыболова

Подъём в 8:00, легкий завтрак, разогрев у камина. Теперь можно и на рыбалку: вперед, за щуками. Мотор на одно плечо, весла на другое и вперед к реке. Вскоре уже оказываешься в секретной заводи, где водятся крупные щуки. заводь эту я нашел совер-

шенно случайно. Как минимум 5 рыболовов хотели выведать у меня её местонахождение, но тайна есть тайна: даже база данных со всей информацией зашифрована. Вот я и на месте: глушу мотор и «сажусь на весла» – обход снастей начался. Несколько первых жерлиц оказались размотанными, но щуки попались не слишком маленькие (узнать их размер можно по отпечатку зубов на живце). Вскоре удаётся поймать 2-х килограммовую щуку, но что-то с ней не то: кол (трёхметровая берёзовая ветка), к которому она привязана, уж слишком сильно наклонен. И, о Боже! Стоило еще немного приблизиться, как этот самый кол вырвался и понесся от лодки как торпеда. Через несколько секунд он уже ушел под воду, оставляя шлейф пузырей. Погоня началась, но раскладка была не в мою пользу.

Я уже был готов заводить мотор, так как на веслах явно уступал невидимому гиганту, но кол вынырнул и сбавил скорость – щука устала.

Догнав кол, я тотчас за него схватился, и лодка поплыла; в голове сразу промелькнула повесть «Старик и море». Еще немного усилий и в моих руках уже оказалась леска, борьба подходила к концу. И вдруг раздался «взрыв» – щука выпрыгнула из воды и окатила меня фонтаном брызг. Далее со второй попытки мне удалось схватить её двумя руками и рывком забросить в лодку.

Завожу мотор и на полной скорости мчусь к берегу. Дома первым делом иду за безменом. Предыдущий 6-ти килограммовый рекорд побит, сей экземпляр весил 7 килограммов. Осталось сделать несколько фотографий. И весь интерес к данной рыбе потерян, так как я рыбу не ем.

**Свою историю рассказал  
Глеб ГРИГОРЯН,  
студент ФКТИ**

Редактор О.И. ТУГАРИНА

Адрес редакции:  
197376, Санкт-Петербург, ул. Проф. Попова, 5  
3-й корпус, 1-й этаж, комната 3115. Тел./факс: 346-08-71

Отпечатано в ФГУП "СПб государственный газетный комплекс"  
198126, СПб, Ленинский пр., 139. Заказ №351  
Тираж 1500 экз. Бесплатно.